

emilie haus



© Achim Rosenthal

Jahrgang	1993
Größe	162 cm
Haarfarbe	hell- braun
Augenfarbe	braun
Wohnort	NRW
Sprachen	Französisch (Muttersprache), Englisch
Extras	Ballett, Kitesurfen, Schwimmen, Turnen, Yoga
Führerschein	Klasse B, Bootsführerschein

Schauspiel-Erfahrung:

AUSBILDUNG

seit 2014 Anton Bruckner Privatuniversität, Linz

FILM UND TV

2015 PERSONNAGE
Regie: Lisa Langhoff | Kurzfilm



AGENTUR & CASTING FÜR JUNGE SCHAUSPIELER
Lale Nalpantoglu | Brüsseler Straße 17 | 50674 Köln

emilie haus

FILM UND TV

2013

MARA UND DER FEUERBRINGER

Regie: Tommy Krappweis | Kinofilm

AN INCH AWAY

Regie: Regis Harry | Kurzfilm

2012

LUNE DE MIEL

Regie: Jan-Philipp Matthewes & Simon Hoff | Spielfilm

FÜR FRAUEN IST DAS KEIN PROBLEM

Regie: Max Raabe | Kurzfilm

VENEDIG NUR MIT DIR

Regie: Philipp Peißen | Kurzfilm

IN GEFAHR

Regie: Julia Heydkamp | Kurzfilm

THEATER

2017

FRÜHLINGSERWACHEN

Regie: Evgeny Titov | Landestheater Linz

2017

MUSIK

Regie: Angelika Waller | Landestheater Linz

2016

DIE UNENEDLICHE GESCHICHTE

Regie: Martin Philipp | Landestheater Linz

JÄGERSTÄTTER

Regie: Markus Völkenklee | Landestheater Linz

DER HEIRATSANTRAG

Regie: Julia von Sell | Anton Bruckner Universität

FAUST HAT HUNGER UND VERSCHLUCKT SICH AN EINER GRÄTE

Regie: Peter Wittenberg | Anton Bruckner Universität

2016

HAMLET

Regie: Stefan Karthaus | Anton Bruckner Universität



emilie haus

THEATER

2015

KATZELMACHER (NACH FASSBINDER)

Regie: Magareta Pesendorfer | Anton Bruckner Universität und Landestheater Linz

DER GESTIEFELTE KATER

Regie: Ingrid Sturm | Anton Bruckner Universität und Kulturhaus im Schöffl

DIE TAGEBÜCHER VON ADAM UND EVA

Regie: Katrin Müller-Höcker | Anton Bruckner Universität

2014

LE BALCON

Regie: Damien bigourdan | Théâtre de l'Athènèe

THOMAS BERNHARD

Regie: Simone Strickner | Cours Florent

FRAGMENTS

Regie: Suzanne Marrot | Cours Florent

2013

ZURÜCK IN DIE ZUKUNFT

Regie: Ralph Folio | Cours Florent

CRASH

Regie: Simone Strickner | Cours Florent

2009- 12

THEATERSPORT

Regie: Sven Post | Improvisationstheater, Junges Schauspielhaus Düsseldorf

2011

WEST SIDE STORY

Regie: Michael Müller | Luisen-Gymnasium Düsseldorf

ZUKUNFT HAT WAS

Regie: Emilie Haus | ARTIG Düsseldorf

2010

LES DÉBUTANTES

Regie: Chloe Dabert | Theater Konservatorium CDDB Lorient

2001- 09

MONOLOGISCH- DIALOGISCH

Regie: Frederike Betz | Junges Schauspielhaus Düsseldorf



AGENTUR & CASTING FÜR JUNGE SCHAUSPIELER
Lale Nalpantoglu | Brüsseler Straße 17 | 50674 Köln

emilie haus

THEATER

2008 KLEINE FLUCHTEN
Regie: diverse | Max Planck - Gymnasium Düsseldorf

AUSBILDUNG

2017 Filmworkshop mit Nina Kusturica (Regie/Schnitt) und Michael Schindegger (Kamera)

2012- 14 Schauspiel- und Tanzunterricht | Theater Cours Florent

2001- 12 Schauspielunterricht | Junges Schauspielhaus Düsseldorf

2011 Synchronisationsworkshop | Juniorhouse
Kameraworkshop | Cours Florent

2010 Tanzunterricht | Index Tanzcompany

2009- 10 Schauspielunterricht | Theater Konservatorium CDDB Lorient

2009 Improvisationsworkshop | Juniorhouse



emilie haus



© Sabine Kneidinger



© Sabine Kneidinger



AGENTUR & CASTING FÜR JUNGE SCHAUSPIELER
Lale Nalpantoglu | Brüsseler Straße 17 | 50674 Köln